**ДИПЛОМИРАНЕ**

**УКАЗАНИЯ ЗА ПРОВЕЖДАНЕ И КРИТЕРИИ ЗА ОЦЕНЯВАНЕ ПРИ**

**ЗАЩИТА НА ДИПЛОМНА РАБОТА**

**ЗА СПЕЦИАЛНОСТИТЕ:**

 **„ПЕДАГОГИКА НА МУЗИКАЛНОТО ИЗКУСТВО“**

**ИЗПЪЛНИТЕЛСКО ИЗКУСТВО – НАРОДНИ ИНСТРУМЕНТИ ИЛИ НАРОДНО ПЕЕНЕ**

**ИЗПЪЛНИТЕЛСКО ИЗКУСТВО – ПОП И ДЖАЗ ПЕЕНЕ**

**ЕЛЕКТРОННИ ТЕХНОЛОГИИ В МУЗИКАТА**

**/актуален от учебната 2020/2021 г./**

1. **Общи изисквания при защита на дипломна работа:**
2. Разработването на дипломна работа се разрешава на студенти, които:
* Към момента на подаването на молба до ръководителя на катедрата имат среден успех **Много добър /4.50/**, утвърден с решение на Факултетния съвет;
* Са избрали тема и са определили обект за изследване;
* Имат съгласието на преподавателя – утвърден като научен ръководител на дипломанта с решение на катедрения съвет и носещ отговорността за разработването и изпълнението на изискванията за подобен труд
1. Дипломната работа трябва да отговаря на изискванията за този вид студентски разработки и спецификата на специалността.
2. Студентите, сливащи трети и четвърти курс, подават молба за разработване на дипломна работа в края на зимния семестър на последната учебна година при условията на т.1 и т.2;
3. Разработването на дипломната работа се осъществява в съответствие с Правилника за образователните дейности, чл. 48, а именно:
* След разработването, дипломната работа се представя в катедрата за **обсъждане**, не по-късно от **един месец преди публичната защита**;
* Научният ръководител декларира писмено, че дипломната работа е завършена и може да се допусне до защита.
* Дипломната работа се рецензира от преподавател, определен от катедрата, отговаряща за обучението, в срок не-по-късно от 1 месец преди датата на защитата, а предложенията за външни рецензенти се утвърждават от декана;
* Рецензията трябва да бъде депозирана в катедрата не по-късно от 1 седмица преди защитата;
* В **седмицата преди защитата**, дипломантът има право да се **запознае с рецензията**.
* Защитата се насрочва след като дипломантът представи справка от учебен отдел, че е **положил всички семестриални изпити**.
1. Защитата на дипломната работа протича по следния начин:
* Председателят на изпитната комисия съобщава имената на дипломанта и темата на дипломната работа;
* Дипломантът представя експозе на дипломната работа в рамките на 7-8 минути;
* След експозето се прочита рецензията на дипломната работа;
* Членовете на изпитната комисия и евентуално присъстващите гости задават въпроси на дипломанта;
* Дипломантът отговаря на зададените въпроси, като започва с отговор на въпросите, поставени от рецензента;
* След отговорите следват изказвания;
* В края на процедурата се дава възможност на дипломанта за заключително изказване.
1. Защитите на дипломни работи са публични.
2. Оценките на проведените защити на дипломните работи се обсъждат и поставят на закрито заседание на комисията.
3. Когато научният ръководител е член на изпитната комисия, той не участва в определянето на оценката на своя дипломант.
4. Оценките, поставени от членовете на държавната изпитна комисии, утвърдени със заповед на ректора, не подлежат на обжалване и преразглеждане.
5. **Процедурата по защита на дипломната работа включва следните стъпки:**
* Представяне на дипломната работа от дипломанта с необходимите писмени или електронни илюстрации (с продължителност до 7 минути);
* Прочитане на рецензията;
* Поставяне на въпроси от членовете на ДИК във връзка с дипломната работа и от присъстващите;
* Отговаряне на посочените в рецензията забележки и/или препоръки и въпроси, в следния ред;
	+ на рецензента;
	+ на членовете на ДИК;
	+ на присъстващите;
1. **Писмените дипломни работи** се оценяват по следните критерии и показатели:

 **1/ Съответствие с изискванията:**

1.1. Съобразно избраната тема, поставените целите и задачи.

1.2. На Указанията относно съдържание, обем и структура.

2/ **Съдържателност на работата**:

2.1. Пълнота и логичност на изложението.

2.2. Демонстрирано познаване на теорията и практиката в съответната област.

2.3. Задълбоченост на анализите.

2.4. Оригиналност на предложенията за усъвършенстване.

2.5. Обоснованост на предложенията.

3/ **Техническо оформление на работата**

3.1.Оформление на текстовата част (стил и език, правопис, печатни грешки и др.)

3.2. Оформление на графичната част (графики, диаграми, приложения и др.)

1. **Устното представяне и защита на дипломните работи** се оценява по следните критерии и показатели:

1/ **Представяне по същество**:

* 1. Общо впечатление за яснота, стегнатост и увереност на презентацията.
	2. Цялостно и точно представяне на дипломната работа.
	3. Демонстрирано разбиране на проблемите в изследваната организация и на подходите за решението им.
	4. Умело използване на илюстративните материали.
	5. Правилно и точно отговаряне на зададените въпроси.

2/ **Техническо представяне**:

2.1. Качество на нагледните материали.

2.2. Количество на нагледните материали за презентация.

**Оценяването на писмените дипломни работи** се извършва по точкова система. Максимално възможният брой точки е 27 въз основа на определени диапазони и оценки, получени посредством усреднените стойности на точките, дадени от членовете на комисията:

При среден брой 21,7 и повече точки (над 80 % от максималния) - отличен 6;

19 - 21,6 точки (над 70 %) – много добър 5;

16,3 - 18,9 точки (над 60 %) – добър 4;

13,6 - 16,2 точки (над 50 %) – среден 3.

За оценяване на устната защита при максимален брой точки 21 са приети аналогично следните диапазони и оценки:

При среден брой 16,9 и повече точки (над 80 % от максималния) – отличен 6;

14,8 - 16,8 точки (над 70 %) – много добър 5;

12,7 - 14,7 точки (над 60 %) – добър 4;

10,6 - 12,6 точки (над 50 %) – среден 3.